

Les effacements du monde- Manuel Ruiz Vida.



Exils # 2, 2017 huile, laque et poussière sur toile 24 x 30 cm.



Sans titre, 2007 huile et laque sur papier et carton marouflé sur bois 25,5 x 35 cm.



Alep, 2017 huile et poussière sur toile marouflée sur bois 65 x 74 cm .



Halabja, 2007 huile et laque sur carton 17, 2 x 15, 2 cm.



Exils #, 2017 huile, laque et poussière sur toile 24 x 30 cm.



Fragment n° 5 - Marseille, 2017 photographie numérique 50 x 70 cm.



Structure- Masnières, 2007 Huile et laque sur linoléum marouflé sur bois
140 x181 cm.



Passage, 2014 huile et laque sur carton 43 x 34 cm.



Sombra y Luz # 2, 2014 huile et laque sur toile marouflée sur bois 120 x 210 cm.



Palissade n° 6 –diptyque (détail), 2015 huile, laque et pigment sur toile 46 x 38 cm.



Entropie, 2017 huile et poussière sur toile 152 x 101 cm.



Réceptient rouge, 2004 huile, laque et pigment sur toile 110 x 150 cm.



Sculpture n° 11, 2010 huile, laque et pigment sur toile 110 x 150 cm..



Réservoir. 2002 Huile, laque et pigment sur toile 195x130 cm 2002.



Sans titre, 2014 huile et laque sur radiographie 36 x 36 cm.



Sculpture, 2006 huile et laque sur toile 195 x 130 cm.

www.documentsdartistes.org/ruizvida

manuelruizvida@yahoo.fr